

國立臺灣師範大學 109 學年 第 2 學期 體育課程之「爵士舞初級」課程綱要

- ◆ 授課教師：張桂菱
- ◆ E-mail：Nadine779@yahoo.com.tw
- ◆ 教學目標：體驗爵士舞蹈動作，於身體表現中展現，藉由覺察肢體，從中覺知自我身體姿態。透過參與與觀賞爵士舞蹈表演，提升對舞蹈藝術的鑑賞能力。

一、教學進度與主題

週次	日期	課程內容	備註
一	02/26	課程熱身	
二	03/05	爵士舞基本動作與組合練習 1	
三	03/12	爵士舞基本動作與組合練習 2	
四	03/19	爵士舞節奏、律動與組合練習 1	
五	03/26	爵士舞節奏、律動與組合練習 1	
六	04/02	* 兒童節補假 *	
七	04/09	爵士舞音樂與身體開發練習	提交期中分組名單與抽籤
八	04/16	爵士舞流動動作組合與小品練習	
九	04/23	期中評量	評量 3：期中考
十	04/30	百老匯爵士舞小品練習 1	
十一	05/07	百老匯爵士舞小品練習 2	
十二	05/14	百老匯爵士舞小品練習 3	
十三	05/21	百老匯爵士舞小品練習 4	
十四	05/28	百老匯爵士舞小品練習 5	提交期末分組名單與抽籤
十五	06/04	百老匯爵士舞小品練習 6	*之前登記評量 6-1*
十六	06/11	*學習成果期末呈現*	評量 4：期末考
十七	06/18	*彈性課程：踢踏舞工作坊體驗*（暫）	評量 4-1：踢踏工作坊回饋
十八	06/25	*彈性課程：現場演出觀看*	評量 4-2：繳交觀看心得

二、上課方式：講述、示範、實作、討論、合作學習。

三、上課服儀

1. 著可肢體伸展的運動服裝，ex: T-Shirt、運動長褲、襪子，切勿穿著牛仔褲或時裝。
2. 將頭髮束起、勿披頭散髮，盡量不要穿戴飾品影響自己與他人活動。
3. 爵士鞋、毛巾、水。

四、評量方法

1. 出席（30%）：曠課 3 次則本課程以不及格計算。遲到 30 分鐘以上或課程中未告知原因而消失 20 分鐘以上者，依曠課乙次計算。請假一律依照學校規定，公、喪假不扣分；事假需於「**事前**」請假（事後請假依「曠課」劃記）；病假請於下一堂上課時提出證明，事、病、生理假均會斟酌扣出席成績。**缺曠的扣分可以參考「評分 6-1」補回。**
2. 課堂參與（20%）：動作組合參與度、課堂討論、服裝儀容。
3. 期中考（15%）：爵士舞蹈小品(5-6 人小品)。**(04.09 提交分組名單)**
4. 期末考（15%）：爵士舞蹈小品(2 人小品)。**(05.28 提交分組名單)**
5. 報告（20%）：**06.25 之前**。作業上傳 google，將「**連結**」提交至 moodle 裡的表單。
 - (1) 參與踢踏工作坊之回饋（500 字）。
 - (2) 觀看現場演出之回饋（500 字）。
 - 註明：演出名稱、場次、演出團體、地點。
 - **【可申請校內觀看演出之補助金】**
 - 演出訊息：可參閱 moodle、兩廳院網站，或是在臉書【演出票券交易所】購入削價售出或已售罄的票券。
6. 加分：**請於 06.04 前登記**
 - (1) 跑走 25 公里以上（五公里加 1 分，至多 5 分）。下載 APP: NIKE RUN CLUB
 - (2) 參加校內外運動賽事。

五、課堂注意事項

1. 上課過程中，若有任何身體不適狀況請立即告知老師，**安全**、**勿受傷**為基本原則。
2. 未經老師許可切勿**使用**行動電話。進教室，請關靜音。
3. **勿穿鞋**進入韻律教室。於**教室外**擺放整齊。
4. **勿將水**以外的飲料及食物帶進韻律教室。
5. 教師與學生互相**尊重**，彼此以**誠信**待之。
6. **每一堂課一定會點名**，對於出席狀況將會詳實紀錄。
7. **請著運動服裝上課。**
8. 課堂中無故離開上課地點**超過 20 分鐘**，以**曠課**計算。

9. 若對於課程有任何的疑問，請當下向教師提問或以 E-mail 陳述。

六、參考書目

1. 《表演藝術》雜誌 國家兩廳院出版
2. 《完美，稍縱即逝：舞蹈家古名伸的追尋筆記》古名伸 小貓流文化
3. 《舞蹈欣賞》平珩 編 三民書局
4. 《我的看舞隨身書》李立亨 天下文化
5. 《身體記憶 52 講》、《身體美學》 蔣勳 遠流
6. 《高處眼亮》林懷民 遠流
7. 《當代歐洲新舞蹈—表演：反舞蹈、非身體》魏淑美 黑眼睛文化
8. 《當代舞蹈的心跳》吳佩芬譯 大雁文化
9. Sharing the Dance: Contact Improvisation and American Culture. Novack, Cynthia J.

七、參考影片

《紅磨坊》(2001)、《Chicago》(2002)、《夢幻女郎》(2006)、《髮膠明星夢》(2007)《舞孃俱樂部》、《媽媽咪呀》(2008)、《華麗年代》(2009)、《樂來越愛你》(2016)、《大娛樂家》(2017)、《愛·滿人間》(2018)、《Cats》(2019)、《茱蒂》(2020)。

★★★任何即時訊息，請隨時留意 moodle2.8 數位教學平台！！