

110-1國文系【中國文學史(一)】 數位課程教學進度表

授課教師：胡衍南

開課時段：星期五 6-8節(13:20-16:20)

週次	日期	單元名稱	授課方式	測驗/評量
1	09/24	【第一講 先秦文學】文學的起源及初民神話	面授	
2	10/01	【第一講 先秦文學】詩經	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
3	10/08	【第一講 先秦文學】歷史書寫及諸子文章	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
4	10/15	【第一講 先秦文學】屈原與楚辭	同步遠距線上教學	線上即時測驗
5	10/22	*第一次段考：先秦文學 *學習歷程反思	面授	第一次段考
6	10/29	【第二講 兩漢文學】辭與賦	面授	
7	11/05	【第二講 兩漢文學】散文	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
8	11/12	【第二講 兩漢文學】樂府與五言詩的興起	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
9	11/19	全校運動會放假 [期中自主學習] 【第三講 魏晉文學】建安詩人與曹子建詩	同步遠距線上教學	線上即時測驗
10	11/26	*第二次段考：兩漢與建安文學 *學習歷程反思 [期中自主學習] 【第三講 魏晉文學】正始玄風與竹林七賢	面授	第二次段考
11	12/03	【第三講 魏晉文學】太康詩人與陶淵明詩	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
12	12/10	【第四講 南北朝文學】概論	面授	
13	12/17	【第四講 南北朝文學】元嘉體詩歌	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
14	12/24	【第四講 南北朝文學】永明體與宮體詩	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
15	12/31	元旦補假		
16	01/11	【第四講 南北朝文學】小說：志怪與志人	非同步遠距錄影教學	線上限時作業
繳交期末報告(1/14以前)				
[期末自主學習] 【第四講 南北朝文學】民歌、辭賦、駢文與散文			非同步遠距錄影教學	不列入 考試範圍

說明：上課週次為16+2週，綠色字體所示為「+2」課程